



THE 2ND NANYANG INTERNATIONAL MUSIC COMPETITION

第二届新加坡南洋国际音乐大赛
2019

Chinese Division 华乐组
Solo独奏 · Ensemble重奏 · Orchestra 乐队

9 TO 14 JULY 2019
七月九至十四日

NAFA LEE FOUNDATION THEATRE
南洋艺术学院 李氏基金剧场

组办单位



赞助单位

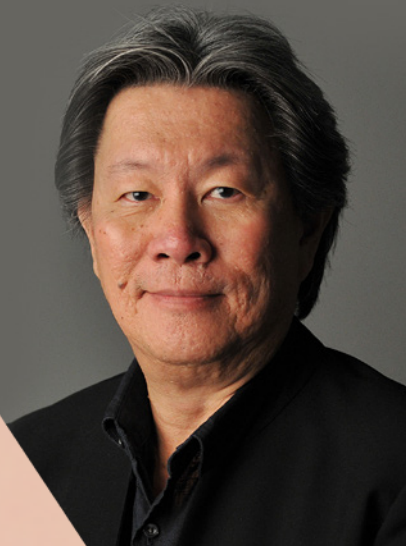


ROYAL COLLEGE OF MUSIC
London



DIRECTOR'S MESSAGE

主席献辞



各位来宾及参赛选手们：

欢迎来到第二届南洋国际音乐大赛！

第一届大赛的成功给我们带来了极大的信心，在总结经验、检讨得失的基础上，我们再接再厉为大家带来了第二届南洋国际音乐大赛。本届大赛，我们的国际化程度更高，邀请到了来自中国、中国香港、台湾以及新加坡本地的知名艺术家担任大赛评审及导师。

发掘有卓越潜质的年轻音乐家，选拔优秀的音乐人才，推动音乐互鉴交流，一直都是我们举办这项赛事的宗旨。音乐可以跨越语言、种族、时空，成为人类交流的宽阔桥梁，但音乐人才的培养和挖掘却是不容易的。我们希望每一位有潜力的音乐人才都能被珍视。南艺音乐学院排除万难，持续举办国际大赛，就是希望能够以音乐搭起桥梁，为音乐人才搭建起一个公平公正及展示自己的广阔舞台。

感谢各位与我们相聚新加坡，共享缤纷丰富的艺术盛宴。愿各位通过本次大赛充分展示自己的艺术才能，到舞台上尽情演绎，并在学习交流中交到志同道合的朋友。

林曜

南洋国际音乐大赛，主席
南洋艺术学院音乐学院，院长

ARTISTIC BOARD 艺术委员会



林曜
主席



黄晨达
委员



曾嘉碧
委员



程秀蓉
委员

评委

QU CHUN QUAN

瞿春泉



出生上海音樂世家，由父親瞿東森啟蒙，師承黃貽鈞、黃曉桐。瞿氏音樂風格溫煦，嚴謹自然，極富人文氣息。經常應邀擔任海外各地華樂團指揮，累積不同的華人社會經驗，著重於各地音樂風格的研究，並善於結合當地音樂特性且為樂曲推陳出新，大力推動本土音樂創作。

瞿氏多次獲得中國國家文化部、廣播電視部及上海市頒發的各種優秀成果獎、優秀表演獎、創作獎，並巡迴世界各地表演。個人傳略先後收錄於英國劍橋傳記中心《The International, who is who of Intellectuals》及《中國當代藝術界名人錄》、《中國當代音樂界名人大辭典》、《中國音樂家辭典》等。
瞿氏曾首演並錄製一批深具影響力的民樂作品如《長城隨想》、《達勃河隨想》、《花木蘭》、《瀟湘水雲》、《新婚別》、《匯流》等。

近幾年在台灣大力推動本土創作，積極推演與錄製一批優秀的大型國樂作品，如《新編大埔調》、《歌仔風》、《國畫世界》、《大樂三章》、《霧社1930》、《鄒族之歌》、《祝願》、《山·樂》、《痕跡之五》、《台灣四季》、《思》、雙揚琴協奏曲《殘缺也是美》、《好自在》、《點燈》等，為台灣國樂累積保留曲目作出貢獻。
瞿氏作為作曲家幾十年來創作及改編大量的、無計其數的作品，形式包括：器樂合奏、重奏、室內樂、獨奏、聲樂、戲劇戲曲音樂等，主要有合奏《上海隨想》、《月兒高》、《萊佛士銅像前的遐思》、《新編大埔調》、《好自在》、《點燈》、《我願》、柳琴與樂隊《歌仔風》、古琴與樂隊《瀟湘水雲》、聲樂與樂隊《長干行》、揚琴協奏曲《雅魯藏布江邊》、雙揚琴協奏曲《殘缺也是美》、雙笛協奏曲《黃土情》、小合奏《江南好》、《潮鄉行》、二胡與樂隊《我願》、《國樂魔法石》、《雙打擊協奏曲》《絲路隨想》等。

2008 -2009應聘擔任國立台灣藝術大學中國音樂系客座教授、臺灣師範大學兼任教授、應邀指揮新加坡華樂團。

2008-2011應聘佛光山人間音緣梵樂團常任指揮。

2009 擔任台北市立國樂團藝術顧問、應邀指揮台北傳統藝術季開幕音樂會《天籟》。

2010應邀指揮香港城市中樂團〈紀念劉天華誕生一百一十五周年音樂會〉、香港女青中樂團、台北市立國樂團〈二胡萬花筒〉、苗栗縣立國樂團。

2011 擔任香港中樂發展基金會顧問、應邀指揮新加坡華樂團〈星島掠影〉、香港青少年樂團〈春泉樂流〉、香港城市中樂團〈圓夢世緣、走向輝煌〉赴西安演出、江蘇民族樂團〈名家名曲〉、台北市立國樂團〈百年流行〉、新竹市青少年國樂團〈竹塹國樂節〉、瞿春泉與九歌民族管弦樂團。

2012 四月應邀擔任馬來西亞國家石油聯合華樂團指揮〈春之聲〉，為前首相馬哈迪演出、五月應邀台北市立國樂團指揮〈俞遜發紀念音樂會〉、六月應邀指揮九歌民族管弦樂團、七月應邀港中樂發展基金會邀請指揮〈絃談—港台音樂對話〉、八月應邀擔任上海民族樂團60周年音樂會指揮，十月應邀台北市立國樂團指揮〈顧冠仁作品音樂會〉、十一月應邀台灣國樂團指揮〈門陣音樂會〉、十二月應邀台北市立國樂團指揮〈百年流行音樂會〉。

2013年 應聘台灣台北市立國樂樂團首席指揮

曾應邀擔任北京中央民族樂團、南京民族樂團、廣東民族樂團、新加坡福州會館華樂團、馬來西亞吉打州華樂團、馬來西亞國油大學華樂團、香港中樂團、香港演藝學院、香港城市中樂團、台北市立國樂團、高雄市立國樂團、新竹市青少年國樂團、新竹縣立國樂團等的客席指揮，及經常擔任國際性音樂比賽的評委。



评委

SHEN CHENG

沈诚

沈诚,中国音乐学院教授,博士研究生导师,中国民族管弦乐学会副会长,普及民族音乐艺术委员会会长,中国艺术职业教育学会副会长,中国艺术职业教育行职委委员,中国音乐家协会民族音乐委员会委员,孔学堂中国音乐推广与研修院院长。

沈诚师从中国弓弦乐大师刘明源教授,是中国第一位板胡专业硕士。2017年获中国民族管弦乐学会“新绎杯”杰出民乐演奏家称号,1995年获“富利通”杯中国乐器国际独奏大赛板胡专业金奖,1987年获首届广东音乐全国比赛演奏二等奖。曾获文化部“珠穆朗玛优秀演员奖”,“区永熙音乐教育成果奖”,北京市优秀教师等荣誉称号。

沈诚长期活跃在国内外的音乐舞台上,曾与国内外众多著名中西乐团、作曲家、指挥家合作,应邀参加世界各地的知名艺术节,赴四十多个国家和地区访问演出。1997年创建了蜚声海内外的中国少年民族乐团,近年来作为具有广泛国内外影响的紫禁城室内乐团的成员,参与了一系列深入研究民族民间音乐传统和具有民族音乐时代创新的国际合作项目。

沈诚同时致力于音乐教育事业和学术研究工作,主持和编撰了多部中国民族音乐国家示范教材,创作和发表了多部音乐作品与学术论文,出版了数十张音乐CD专辑,广泛参与国内外的重要学术活动,担任国内外重大音乐赛事评委,应邀赴世界各地学术机构、院校讲学。为民族音乐教育事业和民族音乐的发展与推广做出了突出的贡献。

评委

YANG JING

杨靖



杨靖 著名琵琶演奏家、中国音乐学院教授、博士研究生导师、中国音乐家协会琵琶学会副会长，中国民族管弦乐学会琵琶专业委员会副会长、北京市高等院校学科带头人、国家职业技能鉴定评审委员紫禁城室内乐团团长、杨靖琵琶室内乐团音乐总监。

六岁起随父亲刘时本学习柳琴、琵琶1977年入武汉音乐学院附中，师从周谦方炳云教授。1982年就读于中国音乐学院师从当代著名琵琶大师刘德海教授，1986年获学士学位，1988年获硕士学位。曾得汪派琵琶张萍舟先生平湖派琵琶杨大钧先生的传授与指导。杨靖的琵琶演奏追求朴素的自然美，力求形神统一，注重刚柔相济，技术全面，音色丰富，无论诠释传统乐曲或演绎现代作品，均有强烈的艺术生命力和感染力，被誉为“当代最具舞台艺术魅力的琵琶演奏家”。

做为琵琶演奏家，她曾多次荣获全国琵琶比赛大奖，应邀出访五十余个国家及地区；参加过美国、俄罗斯、德国、荷兰墨西哥、意大利、澳大利亚、新西兰、新加坡、中国等国家和布拉格、柏林、爱丁堡、芝加哥、哥本哈根、华沙、香港、澳门、台湾等地区的多个重大音乐节、艺术节；曾与众多国际著名的交响乐团和华乐团合作，如美国休斯顿室内乐团、德国柏林新音乐团、南非约翰内斯堡国家交响乐团、俄罗斯国家交响乐团、圣彼得堡塔夫里切斯基交响乐团、俄罗斯国家模范安德烈耶夫民族乐团、俄罗斯济金娜国立模范民族乐团、拉脱维亚琥珀室内乐团、香港室内乐团中国国家交响乐团、中央民族乐团、香港中乐团、新加坡华乐团、台北市立国乐团、台湾实验国乐团等；录制出版了琵琶专辑《追日》、《霸王卸甲》、《祁连狂想》、《花木兰》、《琵琶名家名曲》、《琵琶经典名曲五十首》、《王昭君》；《文姬归汉》、《孟姜女》《春秋》、《江清月近人》、《梅边四梦》、《风声》、《天运》、《邂逅》等大量室内乐作品。于2018年被评为第七届华乐论坛暨“新绎杯”杰出琵琶演奏家。

做为琵琶教育家，其众多学生获得了国家级琵琶独奏大赛金、银、铜奖，并成为海内外各著名中国民族乐团的演奏骨干。她在教学的同时，不断潜心艺术研究，撰写了《琵琶演奏的理性把握及再创造》、《琵琶声音与技术漫谈》、《刘德海琵琶教学思想刍议》、《琵琶乐曲演奏中整体与局部关系探微》、《中国琵琶教程》、《刘德海传统乐曲演奏谱》、《中国音乐学院校外考级教材》等学术论文及教材，创作改编了多首琵琶独奏曲及练习曲。

杨靖是一位活跃在当今国内外音乐舞台的著名音乐家，从上世纪80年代起还参与了一系列中国民族室内乐的艺术实践，2006年创建“杨靖琵琶室内乐团”，2008年组建了“紫禁城室内乐团”，以新的理念和追求，探索民族文化在当代室内乐中的内涵表现及其跨越地域时空的国际性和时代感。其在理论研究、音乐创作、表演和人才培养方面的一系列成果，受到了国内外业界的广泛瞩目与好评。



评委 WANG CIHENG 王次恒

中国著名笛子演奏家,1959年生于杭州,1984年毕业于中央音乐学院,同年考入中央民族乐团,先后师从赵松庭,曾永清,蓝玉崧等教授。现任中央民族乐团副团长暨笛子首席、国家一级演奏员、文化部优秀专家、荣获国务院颁发“有突出贡献奖”并享受政府特殊津贴。中国音乐家协会理事、中国民族管弦乐协会常务理事、中国笛子协会副会长。文化部高级职称评审、文化部国家职业技术专业委员会委员,文化部文华艺术奖评委,文化部全国社会艺术水平考级管理工作专家指导委员会委员,中央电视台民族器乐电视大赛评委,“中国音乐金钟奖”全国笛子比赛评委,中央音乐学院客座教授、硕士生导师。

优秀而有深度内涵的笛箫演奏艺术使他在国内、国际音乐比赛中获奖。1987年获首届全国广东音乐邀请赛演奏一等奖,1989年获全国民族器乐电视大奖赛二等奖;同年第十三届世界青年联欢节上荣获笛子独奏最高金奖及最高艺术家荣誉证书;1991年在文化部中直院团音乐比赛中荣获最高优秀演奏奖,1999年在文化部中直院团国庆五十周年评比展演中荣获最高优秀演奏奖,2010-2013年连续四年在国家艺术团优秀剧目展演中荣获最高优秀演奏奖。

王次恒曾为国内外唱片公司录制了大量的笛箫曲,其中个人独奏专辑有:《王次恒吹管乐》、《王次恒笛子作品》、《中国南北笛》、《钹头凤幻想》、《王次恒箫专辑》、《箫坝专辑》、《咏春三章》、《闲情一曲赋春风》、《南山截竹恒北斗》等。

他在演奏的同时也参与创作笛箫作品。主要有《桑园春》、《塞外随想》(与邵恩合作)、《钹头凤幻想》(与王直合作)、《空山望月》(与王时合作)、《傣寨情歌》、《乡愁》、《燕归来》、《梦家园》等。出版发表的著作有:《笛子演奏教程》、《名家教竹笛》、《笛子入门与提高》、《青少年学竹笛》、《箫演奏入门与提高实用教程》、《箫演奏入门》、《葫芦丝基础教程》。

王次恒经常代表国家艺术团出访演出,进行文化学术交流及讲学活动,多次在国内外举办笛箫独奏音乐会,1990年在北京音乐厅举办的个人笛子独奏音乐会、2006年4月在台北国家音乐厅举办的《闲情一曲赋春风》王次恒独奏音乐会、2010年11月在北京国家大剧院举办的“南山截竹横北斗”笛子独奏音乐会,曾引起极大的反响。在国际著名的音乐厅举办的音乐会中担任笛子独奏,如美国的卡内基音乐厅、肯尼迪艺术中心、联合国会议大厅、林肯中心剧场、芝加哥交响乐厅、奥地利的维也纳金色大厅、希腊的希洛德古剧场、俄罗斯的玛林斯基剧院、荷兰的阿姆斯特丹音乐厅和日本的札幌音乐厅都曾留下他独奏的身影。

评委 WONG ONYUEN 黄安源



国际知名胡琴大师。畢業於中央音院附中和中國音樂學院，師從聶靖宇、藍玉崧教授。七七年遷居香港即加入香港中樂團，八一年任團長，九二年起兼任助理指揮，08年離開香港中樂團。從70-80年代開始，於香港中文大學及香港演藝學院擔任兼職導師至今。

黃氏除隨香港中樂團赴中國、東南亞、北美、歐洲演出並擔任獨奏外，自八一年起，舉辦了超過百場「黃安源胡琴演奏會」，包括九一年在紐約卡奈基音樂廳舉行的獨奏會。其代表作(梁祝高胡協奏曲)在世界各地公演已超過150場次。黃氏曾與許多著名的中、西樂團合作演出。包括香港管弦樂團、英國BBC威爾斯交響樂團、溫哥華交響樂團、日本東京管弦樂團、菲律賓愛樂交響樂團、台北市立交響樂團、香港小交響樂團、澳門交響樂團、曼谷管弦樂團和上海、廣州交響樂團以及中央民族樂團、中央廣播民族樂團新加坡華樂團、澳門中樂團、台北市國樂團、台北實驗國樂團、高雄實驗國樂團和台南民族樂團等。

八三年應台灣「新象」邀請首次赴台參加國際藝術節，震動台灣樂界，台灣傳媒以「黃安源捲起國樂風暴」為題報道。除胡琴演奏外黃氏還擔任過節目策劃、唱片監制、指揮、編曲、教學、評審、電台主持、撰寫文章及以其專業形象在電視電台報章雜誌為香港政府、企業公司擔任宣傳大使並常參與大型慈善演出及社會活動。

黃氏已錄製二十七張獨奏唱片及製作二十六張中樂專輯。八四年《黃安源的胡琴世界》專輯獲台灣首次頒發最佳演奏金鼎獎；八五年獲選為香港十大傑出青年；八七年《酒歌》專輯獲最佳唱片金鼎獎；八九年獲香港藝術家聯盟首次頒發演奏家年獎；九一年獲紐約美華藝術學會頒發「亞洲傑出藝人獎」，並入選年度「香港十大樂聞」；九二年《黃安源與十二種胡琴》專輯獲台灣《中時晚報》唱片評鑒大獎之「最佳演奏專輯獎」；九二年五月獲美國RED評選為「九十年代傑出男士」；九四年中國音樂學校校慶三十周年，被評為少數傑出校友之一；九七年六月，更獲英女皇授勳MBE。九九年黃氏成為國際權威弦樂雜誌「Strad」封面人物。

台灣著名畫、作家何懷碩先生在台灣「中國時報」撰文評論：「黃安源運弓如使長毛筆，厚重處如篆隸、嚴謹處如小楷、秀婉處如行書、飛揚處如狂草。他不是用手指在演奏，他是用整個人去制服胡琴，使它將音樂家的情懷，發為摧人心肝的音響……」。

《紐約時報》曾評論黃氏演奏：「……中國絃樂器的胡琴家族，似乎為西方人開啓了一個更精致的藝術空間，……二胡以二根弦幻化出的多彩音色，使聽眾於頃刻間感到西方小提琴實毋須具備四弦之多」。

评委 LIM YAU 林曜



活跃于新加坡乐坛的杰出指挥家林曜，为新加坡交响乐团创团初期的副指挥，当时他所带领的「你所喜爱的古典金曲」系列音乐会广受民众欢迎，打响了交响乐团知名度；2001年至2011年出任新加坡交响乐团驻指挥，举行过为数众多的教育推广音乐会，与知名女高音曹秀美、钢琴家马克·安卓·汉莫林、史蒂芬·奥斯本、小提琴家狄米特里·马克汀、双簧管家戈登·亨特、吉他演奏家沙朗·易丝宝、竖琴家伊沙贝儿·莫蓄蒂、管风琴家西蒙·普雷斯顿等独奏家合作。

林曜任职新加坡歌剧院音乐总监时期（1997-2001），于国内外指挥过不下二十部全新制作的歌剧，包括了莫扎特「费加洛婚礼」、普契尼「托斯卡」、布瑞顿「仲夏夜之梦」等。由于新加坡舞蹈剧场历年来的频繁邀请，他也指挥过相当多的芭蕾舞剧，普罗科菲夫「灰姑娘」、斯特拉文斯基「婚礼」等经典舞剧。2012年六月，林曜与国际名导安东·胡安合作，于菲律宾文化中心推出普契尼的歌剧「蝴蝶夫人」。

在丰富多元的指挥生涯中，合唱是林曜擅长的另一领域，其做人成就睥睨新加坡乐坛。新加坡交响乐团附属合唱团在他指挥下，成为交响乐团乐季节目中举足轻重的一环，合唱团不仅担纲演唱交响乐中的标准曲目，也总以其领导地位率先演出二十世纪的重量级合唱作品，如华尔顿「伯沙撒王的盛宴」、辛德米特「安魂曲」、麦克米兰的清唱剧「十架七言」等。2012年五月林曜指挥该团于滨海艺术中心演出「布兰诗歌」音乐会，不但票卷一扫而空，谢幕时更获得观众长达十分钟的掌声喝彩。林曜于1994年成立了新加坡爱乐室内合唱团，时至今日，该团以被视为新加坡室内合唱旗舰队伍，曾赢得第十九届巴尔托克国际合唱比赛（匈牙利主办）的冠军及其他国际奖项，亦获得与亚洲历史最悠久的东京爱乐合唱团于东京城市歌剧院同台演出的殊荣。

林曜客席指挥过上海交响乐团，中国歌剧及芭蕾舞弦乐团，广州交响，菲律宾爱乐，罗马尼亚的特尔古-穆列什爱乐萨图马累爱乐，康斯坦察爱乐，苏俄的克拉斯克亚尔斯克交响乐团，俄罗斯爱乐，菲律宾马德里加无伴奏人声合唱团，瑞典兰德大学男生合唱团，与拉脱维亚国立合唱团等团体。于1993年至1997年出任上海爱乐首席客席指挥时期，与上海爱乐及上海爱乐合唱团灌录CD，并由马可波罗及拿索斯两家唱片公司发行出版。

林曜于1998年创办新加坡爱乐管弦乐团，为乐团带来许多创新构想和挑战，像是演奏全套贝多芬、舒曼、西贝流士交响曲的音乐会、斯特拉文斯基的三大芭蕾舞作音乐。林曜对当代音乐的付出可谓竭尽全力，在新加坡首演过麦克米兰、谭盾、约翰·亚当斯、约翰·柯瑞朗诺等人的作品，并以指挥国人作品演出为职志，作曲家梁荣平创作之新加坡首韵本地歌剧「玫瑰园」(Bunga Mawar)，便是由林曜负责世界首演。

毕业于英国皇家音乐院与伦敦市政厅音乐与戏剧学院，林曜有幸于慕尼黑与杰利毕达克、于意大利西恩那与费拉拉等大师一起工作。为肯定他对新加坡音乐界多年的贡献，1990年获颁新加坡文化奖章，2011年六月则获颁COMPASS终生成就奖。林曜于1990年至2001年担任新加坡国立青年管弦乐团的音乐总监，为国家培育一整个世代的音乐人才，其中不乏现今新加坡乐坛的菁英份子。由2012年一月起，受聘为南洋艺术学院音乐学院院长。

评委

LING HOCK SIANG

林傅强



2004年“青年文化艺术奖”及“新加坡杰出青年奖”得主（文化艺术领域 / 胡琴四重奏组合奖）。现任新加坡华乐团二胡演奏家、二胡副首席、新加坡青年华乐团二胡导师、南洋艺术学院狮城华乐团艺术指导、新加坡艺术学院二胡专业导师、新加坡华乐总会理事。

1993年赴上海音乐学院学习，师从王永德教授。1998年5月于上海成功举行了“二胡独奏音乐会”，以优异成绩毕业于上海音乐学院，获学士学位。2002年9月再获李氏基金资助及福建会馆的文化艺术奖学金，继续深造，攻读音乐硕士学位课程。2005年4月及5月再次于上海成功举行了两场“林傅强二胡独奏音乐会”。同年7月毕业于上海音乐学院，获颁硕士学位，成为新加坡第一位拥有二胡演奏专业硕士文凭的本地青年。2012年赴北京师范大学艺术与传媒学院攻读艺术学博士学位课程，师从张小梅教授，力求加强理论视角维度并深入研究艺术领域知识。

自1997年起为新加坡华乐团二胡演奏家，亦曾随乐团出访欧洲、亚洲等多个国家巡演。1999年7月假莱佛士酒店光华剧院与郭勇德联合举行《乡鸣》二胡与打击乐音乐会。2005年11月再次于新加坡大会堂成功举行《与傅强共乐》个人二胡独奏音乐会。2007年11月，于滨海艺术中心与韩雷联合举行《亘古通今弦管情》二胡与管子音乐会。2017年4月，于滨海艺术中心举行《伍弦-丝弦五重奏专场音乐会》。自2006年曾多次受国家艺术理事会邀请委任为全国华乐比赛咨询委员会成员、比赛评委、艺术奖学金评选委员会成员，受邀代表新加坡出席国际二胡研讨会、亚洲传统民间音乐工作坊及演出等艺术活动。

曾被发表报章、专家评论中形容并赞誉：[林傅强师从二胡演奏家、教育家王永德教授，奠下扎实演奏技巧，音色饱满、感情丰富细腻，是本地青年二胡演奏家中的佼佼者……]、[林傅强的演奏深沉朴实，走指运弓极富韵味，时而沉吟诉说，时而慷慨激昂，将乐思发挥得淋漓尽致……]、[林傅强先生是一位非常能代表新加坡人文素质的优秀音乐家，接受过中西方良好教育，并对音乐有敏锐的触觉及表现出富时代气息的想象力……]。



评委

LIM SIN YEO

林信有

林信有是新加坡杰出的笛子演奏家、华乐界不可多得之人才。1979年加入人民协会华乐团，现为新加华乐团笛子演奏家。该年，他也参加亚洲音乐营，并担任联合乐团的笛子首席。

林信有多次代表新加坡出席中国、欧洲、日本、香港、台湾、埃及等地的音乐活动并担任独奏；2013受邀参加上海国际艺术节“天下民乐汇太湖”演出，极获各界好评。林信有也现为新加坡笛子协会副会长。

林信有曾向俞逊发等多名中国笛子名家学习。1993年荣获国家艺术理事会奖学金，赴上海音乐学院进修，师从浙派竹笛大师赵松庭，同年举行个人独奏会并录制独奏专辑。林信有也多次担任马来西亚全国华乐比赛评委。

林信有的演奏技术娴熟，经验丰富，音色纯厚甜美。不仅能掌握多种华乐吹管乐器，也考获皇家音乐学院八级西洋笛演奏文凭，他教导的学生也在全国华乐比赛中获得不俗的成绩。林信有也担任南洋艺术学院的兼任导师。他也现任中正中学（总校）、伊布拉欣中学、南洋理工学院、南洋初级学院等学校华乐团的指导，为华乐普及教育贡献卓著。

评委 MA HUAN 马欢



2009年毕业于中国音乐学院，获硕士学位。师从扬琴大师项祖华教授，在校期间曾随世界扬琴协会主席Viktoria Herencsar学习匈牙利大扬琴，同王以东教授学习打击乐。其后随罗伟伦老师学习作曲，郑朝吉博士学习指挥。

2002年, 获得首届中国民族器乐大赛青年专业组铜奖。2003年发起成立丝弦室内乐团，赴澳门参加国际青少年器乐大赛，获得金奖。受邀参加中央电视台“春节特集及风华国乐”、第七届北京国际音乐节、中法音乐节、中匈音乐节等。首演作品《梁祝·蝴蝶琴韵》录制专辑《项祖华扬琴作品精选之二》。

2012年受邀为新加坡教育部夏令营担任扬琴教师及指挥助理，受邀为2015 NAFA 致达协奏曲大赛评委。2013年1月举办《Silken Expression》音乐会。培养的学生多次在新加坡全国器乐比赛中获得奖项。

创作的作品有民族管弦乐《迷行》、《娘惹吟》、室内乐《戏游》
委约作曲：《小星星幻想曲》、《四季之春》、《培群校歌》、室内乐《追逐》
以及多首委约编曲。

评委

WANG FANGLIANG

王方亮



杰出的二胡演奏家, 中国二胡学会名誉顾问, 前中国音乐家协会理事, 前中国民族管弦乐学会名誉理事, 前陕西音乐家协会理事, 原西安音乐学院教授。现定居新加坡, 受聘于新加坡南洋艺术学院音乐系, 在新加坡少儿艺术学校天才班教授二胡, 也是新加坡二胡学会会长。近期又被推选为新加坡华乐总会理事。多年来, 王君在本地多间中小学担任华乐团弦乐指导老师, 所指导的学校也多次在两年一度的新加坡青年节华乐比赛中获得佳绩。

王君于十七岁考入西安音乐学院民乐系本科, 师从中国著名二胡演奏家及教育家鲁日融教授。80年在学院二胡比赛中, 获第一名, 82年在中国民族器乐独奏观摩比赛中获优秀表演奖(一等奖), 86年在中国广东音乐比赛中获优秀表演奖, 87年在陕西省民族器乐作品比赛中获优秀表演奖, 89年在中国中央电视台举办的“山城杯”民族器乐二胡专业组比赛中获第二名, 91年在中国民族器乐作品比赛中获创作及表演一等奖。1983年王君随中国青年艺术家代表团出访中东三国, 84年随陕西省化交流团赴日本演出。多年来, 在中国各大城市的重要演出中均担任独奏及领奏。1995年应新加坡华乐团之邀, 在纪念刘天华先生诞辰100周年音乐会上担任独奏并于一些社团和知名音乐家合作举办音乐会, 均有上乘的表演。近期曾多次应邀赴香港, 马来西亚等地演出和教学, 都深受赞誉。

王君的演奏热情奔放, 细腻委婉, 既有北方风格的粗犷, 又有南方风格的典雅洒脱。其扎实的功底, 独特的音色, 淋漓尽致地表演曾多次受到音乐权威人士的赞扬和赏识。

王君发行出版了“秦腔主题随想曲”, “兰花花叙事曲”, “二泉映月”“王方亮二胡精选”等录音专辑和激光唱片。王君现致力于本地的二胡教学和华乐的及工作, 学生遍及各国, 为推广华乐做出了贡献。

评委 YIN QUN 尹群



1987年毕业于西安音乐学院并留校任教，在校从师於秦派大师周延甲先生及齐鲁大师高自成先生。

1996年移居新加坡，现任新加坡琴筝学会会长，西安秦筝学会理事，新加坡南洋艺术学院客座教授。

1986年获“陕西省首届秦筝比赛”第一名，1989年获中国“山城杯”CCTV民族器乐大奖赛古筝组一等奖。1996年获中国“建业杯”少儿古筝大赛优秀教师奖等.....

1998年同新加坡南洋艺术学院狮城华乐团成功举办“尹群古筝演奏会”出版多张激光唱片，首演多部协奏曲《潮》《山的儿女》《黄陵随想》《乡韵》等作品.....

从教30多年至今所教的学生均获海内外多项比赛大奖，尤其是对新加坡华乐的发展做出了巨大的贡献。



sleep, eat, travel & perform.

Photo: SMETANAHALL PRAGUE



rave.group | +65 6747 3721 | info@ravegroup.sg

your gateway to performing arts travel.

2019 JULY 七月

COMPETITION PROGRAMME 比赛日程

DATE 日期	TIME 时间	CATEGORY 组别	INSTRUMENT乐器	VENUE 地点
09 July 2019 (TUE) 2019年7月9日 (星期二)	1100h-1640h	Category A 二胡公开组半决赛	Erhu 二胡	Lee Foundation Theatre 李氏基金剧院
10 July 2019 (WED) 2019年7月10日 (星期三)	1010h-1100h	Category C1 非专业青年组 Category C2 非专业少年组	Yangqin 扬琴	
	1115h-1150h	Category B1 专业青年组 Category C2 非专业少年组	Zhongruan 中阮	
	1300h-1415h	Category B1 专业青年组	Pipa 琵琶	
		Category C1 非专业青年组		
		Category C2 非专业少年组		
	1430h-1630h	Category B1 专业青年组	Dizi 笛子	
		Category C1 非专业青年组 Category C2 非专业少年组		
11 July 2019 (THU) 2019年7月11日 (星期四)	1000h-1700h	Category C2 非专业少年组	Guzheng 古筝	
12 July 2019 (FRI) 2019年7月12日 (星期五)	1000h-1130h	Category B1 专业青年组 Category C1 非专业青年组	Guzheng 古筝	
	1135h-1500h	Category B1 专业青年组	Banhu, Erhu 板胡、二胡	
		Category B2 专业少年组		
		Category C1 非专业青年组 Category C2 非专业少年组		
	1600h-1900h	Instrumental Masterclass 指定乐器大师课		
13 July 2019 (SAT) 2019年7月13日 (星期六)	1030h-1440h	Category D2 非专业重奏组 Category E3 乐队少年组 Category E2 乐队青年组		
	1630h-1730h	Masterclass 重奏/乐队大师课		
	14 July 2019 (SUN) 2019年7月14日 (星期日)	1200h-1515h	Category A 二胡公开组决赛	Erhu 二胡
1600h-1830h		Awards Presentation Ceremony and Prize Winners' Showcase 颁奖典礼暨闭幕音乐会		
15 July 2019 (MON) 2019年7月15日 (星期一)	1400h-1600h	Instrumental Masterclass 指定乐器大师课	Erhu 二胡	Multi-purpose Hall 多用途礼堂

Schedule is correct at time of publication and may be subject to change without prior notice. 日程资料打印当下准确。随时会有变动。

CATEGORY A

二胡公开组

二胡

9th JULY
TUESDAY
7月9日(星期二)

ID 编号	NAME 姓名	NATIONALITY 国籍	TIME 时间
1	CD-A003 Zhang Jiaxin 张佳昕	China 中国	1126h
2	CD-A008 Xie Yihan 谢宜含	China 中国	1149h
	Lunch		1209h
3	CD-A004 Cao Xuyu 曹戌玉	China 中国	1353h
4	CD-A002 Wang Li 王李	China 中国	1416h
	Break		1436h
5	CD-A010 Zhang Yuesheng 张跃升	China 中国	1456h
6	CD-A009 Wang Xiao 王啸	China 中国	1519h
7	CD-A005 Wang Yang Yi Ke 王杨一可	China 中国	1542h
	End		1602h
Result Announcement of Category A Semi-Finals 公布二胡公开组半决赛成绩			1630h

10th JULY
WEDNESDAY
7月10日(星期三)

ID 编号	CATEGORY 组别	NAME 姓名
1	CD-C115	Category C1 非专业青年组
2	CD-C237	Category C2 非专业少年组
3	CD-C240	Category C2 非专业少年组
4	CD-C239	Category C2 非专业少年组
		Break
Result Announcement of Category C1 and C2 – Yangqin		
5	CD-B112	Category B1 专业青年组
6	CD-B113	Category B1 专业青年组
7	CD-C241	Category C2 非专业少年组
		Break
Result Announcement of Category B1 and C2 – Zhongruan		
		Lunch
8	CD-B110	Category B1 专业青年组
9	CD-B111	Category B1 专业青年组
10	CD-C113	Category C1 非专业青年组
11	CD-C114	Category C1 非专业青年组
12	CD-C236	Category C2 非专业少年组
13	CD-C233	Category C2 非专业少年组
14	CD-C234	Category C2 非专业少年组
		Break
Result Announcement of Category B1, C1 and C2 –Pipa		
15	CD-B106	Category B1 专业青年组
16	CD-B107	Category B1 专业青年组
17	CD-B104	Category B1 专业青年组
18	CD-B103	Category B1 专业青年组
19	CD-B105	Category B1 专业青年组
20	CD-C102	Category C1 非专业青年组
		Break
21	CD-C243	Category C2 非专业少年组
22	CD-C244	Category C2 非专业少年组
23	CD-C242	Category C2 非专业少年组
24	CD-C245	Category C2 非专业少年组
		End
Result Announcement of Category B1, C1 and C2 – Dizi		

	NATIONALITY 国籍	INSTRUMENT 乐器	TIME 时间
张玮凌	Singapore 新加坡	Yangqin 扬琴	1013h
刘潇雅	China 中国	Yangqin 扬琴	1026h
孙羽程	Singapore 新加坡	Yangqin 扬琴	1039h
许俐欣	Singapore 新加坡	Yangqin 扬琴	1052h
0:12			1058h
公布非专业组别（扬琴）成绩			1110h
黄炜杰	Singapore 新加坡	Zhongruan 中阮	1115h
王思元	China 中国	Zhongruan 中阮	1128h
林勇刚	Malaysia 马来西亚	Zhongruan 中阮	1141h
0:10			1150h
公布专业青年组及非专业少年组（中阮）成绩			1200h
0:59			1205h
刘凡赫	China 中国	Pipa 琵琶	1304h
刘佳佳	China 中国	Pipa 琵琶	1317h
康皓栋	China 中国	Pipa 琵琶	1330h
黄海蓉	Singapore 新加坡	Pipa 琵琶	1339h
吕欣锴	Singapore 新加坡	Pipa 琵琶	1348h
贺希诺	China 中国	Pipa 琵琶	1357h
黄铭媛	Australia 澳大利亚	Pipa 琵琶	1406h
0:09			1415h
公布专业青年组及非专业青年、少年组（琵琶）成绩			1424h
刘瑾岚	China 中国	Dizi 笛子	1430h
黄炜轩	Singapore 新加坡	Dizi 笛子	1443h
代子昊	China 中国	Dizi 笛子	1456h
熊箫涵	China 中国	Dizi 笛子	1509h
杨瑞群	China 中国	Dizi 笛子	1522h
徐一笑	China 中国	Dizi 笛子	1535h
0:08			1541h
张旨甯	Singapore 新加坡	Dizi 笛子	1549h
张恺恒	Singapore 新加坡	Dizi 笛子	1558h
刘清宇	China 中国	Dizi 笛子	1607h
王天颢	China 中国	Dizi 笛子	1616h
0:18			1622h
公布专业青年组及非专业青年、少年组（笛子）成绩			1640h

11th JULY

THURSDAY

7月11日(星期四)

ID 编号	CATEGORY 组别	NAME 姓名
1	CD-C230	Category C2 非专业少年组
		Deng Zhiwen Sherlyn
2	CD-C207	Category C2 非专业少年组
		Jessica Felicia Singgih
3	CD-C231	Category C2 非专业少年组
		Wang Xinyi
4	CD-C211	Category C2 非专业少年组
		Yu Peijia
5	CD-C224	Category C2 非专业少年组
		Liu Teng Wei
6	CD-C214	Category C2 非专业少年组
		Shan JiuRong Anny
		Break
7	CD-C213	Category C2 非专业少年组
		Velarie Zheng Jia Ying
8	CD-C206	Category C2 非专业少年组
		Megan Neo
9	CD-C221	Category C2 非专业少年组
		Chloe Sin Kaye
10	CD-C220	Category C2 非专业少年组
		Koh Zhen Qi
11	CD-C227	Category C2 非专业少年组
		Ye Siling
		Lunch
12	CD-C218	Category C2 非专业少年组
		Edda Lin Wenqing
13	CD-C229	Category C2 非专业少年组
		Chua Yee Ting
14	CD-C223	Category C2 非专业少年组
		Cai So In
15	CD-C222	Category C2 非专业少年组
		Liu Rui-Han Rachel
16	CD-C228	Category C2 非专业少年组
		Tan Yan Ning, Trinice
		Break
17	CD-C225	Category C2 非专业少年组
		Wong Qi Wen
18	CD-C215	Category C2 非专业少年组
		Zhou Lianyi
19	CD-C208	Category C2 非专业少年组
		Yang Xinrui
20	CD-C226	Category C2 非专业少年组
		Liu Jiaqi
21	CD-C216	Category C2 非专业少年组
		Annabel Leong Suet Kei
		Break
22	CD-C209	Category C2 非专业少年组
		Woon Yuxuan Ashley
23	CD-C232	Category C2 非专业少年组
		Sim Kee
24	CD-C219	Category C2 非专业少年组
		Liu Rui Xin
25	CD-C210	Category C2 非专业少年组
		Isabel Lau Kai Zi
		End
Result Announcement of Category C2 – Guzheng		

	NATIONALITY 国籍	INSTRUMENT 乐器	TIME 时间
邓智文	Singapore 新加坡	Guzheng 古筝	1000h
黄铭妹	Australia 澳大利亚	Guzheng 古筝	1013h
王欣怡	China 中国	Guzheng 古筝	1026h
余霏佳	China 中国	Guzheng 古筝	1039h
刘腾薇	Singapore 新加坡	Guzheng 古筝	1052h
单久容	Singapore 新加坡	Guzheng 古筝	1105h
			1111h
郑嘉莹	Singapore 新加坡	Guzheng 古筝	1126h
梁嘉恩	Singapore 新加坡	Guzheng 古筝	1139h
孙琦	Singapore 新加坡	Guzheng 古筝	1152h
许珍绮	Singapore 新加坡	Guzheng 古筝	1205h
叶思伶	China 中国	Guzheng 古筝	1218h
			1224h
林雯晴	Singapore 新加坡	Guzheng 古筝	1324h
蔡依廷	Singapore 新加坡	Guzheng 古筝	1337h
蔡苏妍	Hong Kong, China 香港, 中国	Guzheng 古筝	1350h
柳睿涵	Singapore 新加坡	Guzheng 古筝	1403h
陈彦宁	Singapore 新加坡	Guzheng 古筝	1416h
			1422h
黄祺雯	Singapore 新加坡	Guzheng 古筝	1437h
周涟漪	China 中国	Guzheng 古筝	1450h
杨欣睿	Singapore 新加坡	Guzheng 古筝	1503h
刘家旗	Singapore 新加坡	Guzheng 古筝	1516h
梁雪绮	Singapore 新加坡	Guzheng 古筝	1529h
			1535h
温语轩	Singapore 新加坡	Guzheng 古筝	1550h
沈琦	Singapore 新加坡	Guzheng 古筝	1603h
刘芮欣	Singapore 新加坡	Guzheng 古筝	1616h
刘凯姿	Malaysia 马来西亚	Guzheng 古筝	1629h
			1635h
公布非专业少年组（古筝）成绩			1655h

12th JULY
FRIDAY
7月12日(星期五)

ID 编号	CATEGORY 组别	NAME 姓名	NATIONALITY 国籍	INSTRUMENT 乐器	TIME 时间
1	CD-C112	Tan Yeu Yea, Enya 陈尤雅	Singapore 新加坡	Guzheng 古筝	1017h
2	CD-C111	Gong Yihui 宫宜慧	Singapore 新加坡	Guzheng 古筝	1028h
3	CD-C108	Mok Wang Quan 莫旺全	Malaysia 马来西亚	Guzheng 古筝	1039h
4	CD-C107	Tan Wen Chian 陈雯倩	Malaysia 马来西亚	Guzheng 古筝	1050h
5	CD-C109	Roy Yuen 袁澤民	Singapore 新加坡	Guzheng 古筝	1101h
6	CD-C110	Fu Chun Yan 符春燕	China 中国	Guzheng 古筝	1112h
		Break			1118h
Result Announcement of Category C1 – Guzheng 公布非专业青年组（古筝）成绩					1127h
7	CD-B101	Jeff Lu Wei 卢伟	China 中国	Banhu 板胡	1135h
8	CD-B102	Wang Siqi 王思齐	China 中国	Banhu 板胡	1148h
9	CD-B202	Xing Hanyu 邢瀚予	China 中国	Banhu 板胡	1201h
10	CD-B201	Jason Hu 胡嘉赞	China 中国	Erhu 二胡	1214h
		Lunch			1224h
11	CD-C103	Zou Yi 邹艺	China 中国	Erhu 二胡	1338h
12	CD-C106	Gong Yanran 龚研然	China 中国	Erhu 二胡	1347h
13	CD-C105	Li Chenlu 李晨璐	China 中国	Erhu 二胡	1356h
		Break			1402h
14	CD-C201	Teressa Teo 张玥婷	Singapore 新加坡	Erhu 二胡	1415h
15	CD-C204	Xu Zhilong 须之珑	China 中国	Erhu 二胡	1424h
16	CD-C202	Zhou Shizhi 周是知	China 中国	Erhu 二胡	1433h
17	CD-C203	Yap Jin Wee 葉益瑋	Singapore 新加坡	Erhu 二胡	1442h
		Break			1448h
Result Announcement of Category B1, B2, C1 and C2 – Banhu / Erhu 公布专业青年、少年及非专业青年、少年组（板胡/二胡）组别成绩					1510h
Instrumental Masterclass 独奏组别大师课					1600h
		End			1900h

13th JULY

SATURDAY

7月13日(星期六)

CATEGORY 组别	ID 编号	NAME 姓名	NATIONALITY 国籍	TIME 时间
1	CD-D205	Wah Yan College Chinese Orchestra 華仁書院中樂團	Hong Kong, China 香港, 中国	1032h
2	CD-D202	Johore Bahru Experimental String Ensemble 新山實驗室內弦樂團	Malaysia 马来西亚	1100h
3	Category D2 非专业重奏组	CD-D204	Beijing Fengtai No. 2 High School Sailing Percussion Ensemble 丰台二中初中部 Sailing打击乐团	China 中国 1128h
4		CD-D203	Foon Yew High School (Kulai) Chinese Orchestra Zheng Ensemble 寬柔中學古來分校 華樂團箏組	Malaysia 马来西亚 1156h
5		CD-D201	Nanyang Girls' High School Chinese Orchestra 南洋女中华乐团	Singapore 新加坡 1224h
		Lunch		1235h
6	Category E3 乐队少年组	CD-E301	The Petrels of Golden Sail Chinese Orchestra from the Fifth Primary School of Fengtai 丰台区五小金帆民乐团	China 中国 1335h
7	Category E2 乐队青年组	CD-E202	Foon Yew High School (Kulai) Chinese Orchestra 寬柔中學古來分校華樂團	Malaysia 马来西亚 1411h
		Break		1425h
Result Announcement of Category D2, E2, E3 公布非专业重奏组, 乐队青年及少年组成绩				1450h
Ensemble Masterclass 重奏组别大师课				1630h
End				1730h

14th JULY
SUNDAY
7月14日(星期日)

CATEGORY 组别	NAME 姓名	INSTRUMENT 乐器	TIME 时间
Category A 二胡公开组	Finalists 大赛入围者	Erhu 二胡	1200h
	Closing Ceremony 闭幕典礼		1600h
	Awards Presentation Ceremony 颁奖仪式		
	Prize Winner Showcase 闭幕音乐会		1640h
	End		1830h

15th JULY
MONDAY
7月15日(星期一)

NAME 姓名	TIME 时间
Instrumental Masterclasses – Erhu 二胡大师课	1400h
End	1500h

CATEGORY A

二胡公开组



CD-A002

WANG LI

王李

b. 1991 | China 中国

SEMI-FINALS 复赛

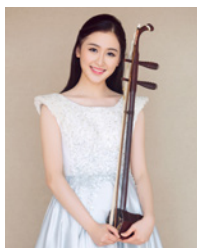
刘明源: 河南小曲

李博禅: 楚颂删减版

FINALS 决赛

华彦钧: 二泉映月

王建民: 第四二胡狂想曲 (删减版)



CD-A003

ZHANG JIAXIN

张佳昕

b. 1996 | China 中国

SEMI-FINALS 复赛

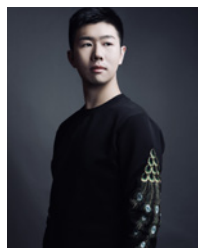
刘明源: 河南小曲

李博禅: 楚颂删减版

FINALS 决赛

王建民: 第四二胡狂想曲 (删减版)

华彦钧: 二泉映月



CD-A004

CAO XUYU

曹戌玉

b. 1994 | China 中国

SEMI-FINALS 复赛

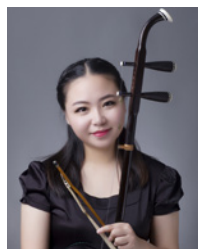
刘明源: 河南小曲

李博禅: 楚颂删减版

FINALS 决赛

王建民: 第四二胡狂想曲 (删减版)

华彦钧: 二泉映月



CD-A005

WANG YANG YI KE

王杨一可

b. 1996 | China 中国

SEMI-FINALS 复赛

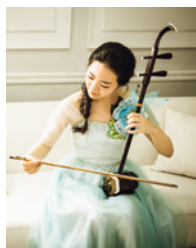
刘明源: 河南小曲

王丹红: 阿曼尼莎(删减版)

FINALS 决赛

王建民: 第四二胡狂想曲 (删减版)

华彦钧: 二泉映月



CD-A008

XIE YIHAN

谢宜含

b. 1996 | China 中国

SEMI-FINALS 复赛

刘明源: 河南小曲

王丹红: 阿曼尼莎(删减版)

FINALS 决赛

王建民: 第四二胡狂想曲 (删减版)

华彦钧: 二泉映月



CD-A009

WANG XIAO

王啸

b. 1994 | China 中国

SEMI-FINALS 复赛

王丹红: 阿曼尼莎(删减版)

刘明源: 河南小曲

FINALS 决赛

华彦钧: 二泉映月

王建民: 第四二胡狂想曲 (删减版)



CD-A010

ZHANG YUESHENG

张跃升

b. 2001 | China 中国

SEMI-FINALS 复赛

刘明源: 河南小曲

李博禅: 楚颂删减版

FINALS 决赛

华彦钧: 二泉映月

王建民: 第四二胡狂想曲

CATEGORY B1

专业青年组



CD-B101

JEFF LU WEI

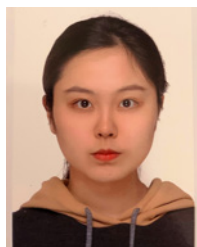
卢伟

b. 1992 | China 中国

i. BANHU 板胡

FINALS 决赛

郭富团: 秦腔牌子曲



CD-B102

WANG SIQI

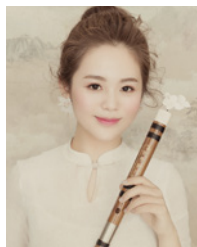
王思齐

b. 1998 | China 中国

i. BANHU 板胡

FINALS 决赛

郭富团: 秦腔牌子曲



CD-B103

XIONG XIAOHAN

熊箫涵

b. 1997 | China 中国

i. DIZI 笛子

FINALS 决赛

穆祥来: 深秋叙



CD-B104

DAI ZIHAO

代子昊

b. 1995 | China 中国

i. DIZI 笛子

FINALS 决赛
穆祥来: 深秋叙



CD-B107

NG WEI XUAN

黄炜轩

b. 1996 | Singapore 新加坡

i. DIZI 笛子

FINALS 决赛
穆祥来: 深秋叙



CD-B105

YANG RUIQUN

杨瑞群

b. 1996 | China 中国

i. DIZI 笛子

FINALS 决赛
穆祥来: 深秋叙



CD-B110

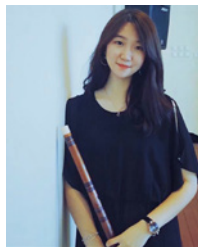
LIU FANHE

刘凡赫

b. 1994 | China 中国

i. PIPA 琵琶

FINALS 决赛
刘德海: 昭陵六骏



CD-B106

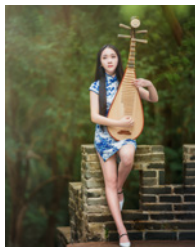
LIU JINLAN

刘瑾岚

b. 1998 | China 中国

i. DIZI 笛子

FINALS 决赛
穆祥来: 深秋叙



CD-B111

LIU JIAJIA

刘佳佳

b. 1993 | China 中国

i. PIPA 琵琶

FINALS 决赛
刘德海: 昭陵六骏



CD-B112

WONG WAI KIT

黄炜杰

b. 1994 | Singapore 新加坡

i. ZHONGRUAN 中阮

FINALS 决赛

刘星: 山歌



CD-B113

WANG SIYUAN

王思元

b. 1995 | China 中国

i. ZHONGRUAN 中阮

FINALS 决赛

刘星: 山歌

CATEGORY B2

专业少年组



CD-B201

JASON HU

胡嘉赞

b. 2003 | China 中国

i. BANHU 板胡

FINALS 决赛

张长城、原野: 红军哥哥回来了



CD-B202

XING HANYU

邢瀚予

b. 2001 | China 中国

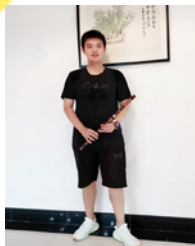
i. ERHU 二胡

FINALS 决赛

高韶青: 蒙风

CATEGORY C1

非专业青年组



CD-C102

XU YIXIAO

徐一笑

b. 2000 | China 中国

i. DIZI 笛子

FINALS 决赛
穆祥来: 深秋叙



CD-C103

ZOU YI

邹艺

b. 2000 | China 中国

i. ERHU 二胡

FINALS 决赛
任同祥编曲, 张式业改编: 一枝花



CD-C105

LI CHENLU

李晨璐

b. 2000 | China 中国

i. ERHU 二胡

FINALS 决赛
黄海怀作曲, 鲁丁编曲: 江河水



CD-C106

GONG YANRAN

龚研然

b. 1997 | China 中国

i. ERHU 二胡

FINALS 决赛

王建民: 第一二胡狂想曲



CD-C109

ROY YUEN

袁澤民

b. 1990 | Singapore 新加坡

i. GUZHENG 古筝

FINALS 决赛

魏军: 大漠行



CD-C107

TAN WEN CHIAN

陈雯倩

b. 1993 | Malaysia 马来西亚

i. GUZHENG 古筝

FINALS 决赛

杨洁明, 李婉芬: 长安八景(选段)



CD-C110

FU CHUN YAN

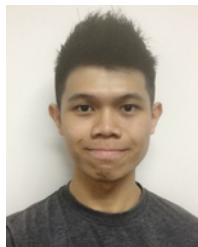
符春艳

b. 1989 | China 中国

i. GUZHENG 古筝

FINALS 决赛

延甲 改编: 绣金匾



CD-C108

MOK WANG QUAN

莫旺全

b. 1996 | Malaysia 马来西亚

i. GUZHENG 古筝

FINALS 决赛

宁保生作曲, 王中山改编: 春到湘江



CD-C111

GONG YIHUI

宫宜慧

b. 2000 | Singapore 新加坡

i. GUZHENG 古筝

FINALS 决赛

范上娥: 银河碧波



CD-C112

TAN YEU YEA, ENYA

陈尤雅

b. 2000 | Singapore 新加坡

i. GUZHENG 古筝

FINALS 决赛

范上娥、格桑達吉: 雪山春晓



CD-C115

TEO WEI LING

张玮凌

b. 2000 | Singapore 新加坡

i. YANGQIN 扬琴

FINALS 决赛

许学东: B小调幻想曲



CD-C113

KANG HAODONG

康皓栋

b. 1999 | China 中国

i. PIPA 琵琶

FINALS 决赛

吕绍恩: 狼牙山五壮士



CD-C114

WONG HAI RONG

黄海蓉

b. 2000 | Singapore 新加坡

i. PIPA 琵琶

FINALS 决赛

刘德海: 一指禅

CATEGORY C2

非专业少年组



CD-C203

YAP JIN WEE

葉益璋

b. 2003 | Singapore 新加坡

i. ERHU 二胡

FINALS 决赛

刘文金: 豫北叙事曲



CD-C201

**TERESSA TEO
(ZHANG YUETING)**

张玥婷

b. 2008 | Singapore 新加坡

i. ERHU 二胡

FINALS 决赛

刘天华: 烛影摇红



CD-C204

XU ZHILONG

须之珑

b. 2008 | China 中国

i. ERHU 二胡

FINALS 决赛

孙小明: 流波曲



CD-C202

ZHOU SHIZHI

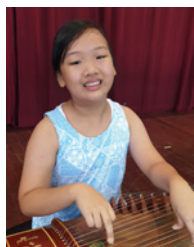
周是知

b. 2008 | China 中国

i. ERHU 二胡

FINALS 决赛

朱昌耀, 马熙林: 江南春色



CD-C206

MEGAN NEO

梁嘉恩

b. 2008 | Singapore 新加坡

i. GUZHENG 古筝

FINALS 决赛

王昌元: 战台风



CD-C207

**JESSICA FELICIA
SINGGIH**
黄铭姝

b. 2007 | Australia 澳大利亚

i. GUZHENG 古筝

FINALS 决赛

吴应炬作曲, 刘起超, 张燕编曲:
草原英雄小姐妹



CD-C210

ISABEL LAU KAI ZI
刘凯姿

b. 2005 | Malaysia 马来西亚

i. GUZHENG 古筝

FINALS 决赛

史兆元: 春到拉萨 (决赛曲)



CD-C208

YANG XINRUI
杨欣睿

b. 2008 | Singapore 新加坡

i. GUZHENG 古筝

FINALS 决赛

陕北民歌; 焦金海编曲: 山丹丹开花红艳艳



CD-C211

YU PEIJIA
余霏佳

b. 2001 | China 中国

i. GUZHENG 古筝

FINALS 决赛

王昌元: 战台风



CD-C209

**WOON YUXUAN
ASHLEY**
温语轩

b. 2009 | Singapore 新加坡

i. GUZHENG 古筝

FINALS 决赛

王巽之: 将军令



CD-C213

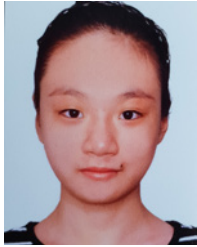
**VELARIE ZHENG
JIA YING**
郑嘉莹

b. 2007 | Singapore 新加坡

i. GUZHENG 古筝

FINALS 决赛

唐壁光作曲; 张燕编曲: 浏阳河



CD-C214

SHAN JIURONG ANNY

单久容

b. 2006 | Singapore 新加坡

i. GUZHENG 古筝

FINALS 决赛

王巽之、陸修棠: 林冲夜奔



CD-C218

EDDA LIN WENQING

林雯晴

b. 2004 | Singapore 新加坡

i. GUZHENG 古筝

FINALS 决赛

赵玉斋演奏谱: 四段锦



CD-C215

ZHOU LIANYI

周涟漪

b. 2008 | China 中国

i. GUZHENG 古筝

FINALS 决赛

唐璧光: 浏阳河



CD-C219

LIU RUI XIN

刘芮欣

b. 2006 | Singapore 新加坡

i. GUZHENG 古筝

FINALS 决赛

宁保生作曲; 王中山编曲: 春到湘江



CD-C216

ANNABEL LEONG

SUET KEI

梁雪绮

b. 2005 | Singapore 新加坡

i. GUZHENG 古筝

FINALS 决赛

王建民: 西域随想



CD-C220

KOH ZHEN QI

许珍琦

b. 2004 | Singapore 新加坡

i. GUZHENG 古筝

FINALS 决赛

白诚仁编曲; 王昌元、浦琦璋改编:
洞庭新歌



CD-C221

CHLOE SIN KAYE

孙琦

b. 2007 | Singapore 新加坡

i. GUZHENG 古筝

FINALS 决赛

陆修棠、王巽之: 林冲夜奔



CD-C224

LIU TENG WEI

刘腾薇

b. 2008 | Singapore 新加坡

i. GUZHENG 古筝

FINALS 决赛

张燕: 东海渔歌



CD-C222

LIU RUI-HAN RACHEL

柳睿涵

b. 2008 | Singapore 新加坡

i. GUZHENG 古筝

FINALS 决赛

沈立良、项斯华、范上:

幸福渠水水到俺村



CD-C225

WONG QI WEN

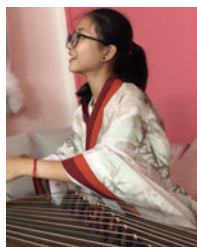
黄祺雯

b. 2008 | Singapore 新加坡

i. GUZHENG 古筝

FINALS 决赛

王巽之: 将军令



CD-C223

CAI SO IN

蔡苏妍

b. 2007 | Hong Kong, China
香港, 中国

i. GUZHENG 古筝

FINALS 决赛

周延甲: 秦桑曲



CD-C226

LIU JIAQI

刘家旗

b. 2008 | Singapore 新加坡

i. GUZHENG 古筝

FINALS 决赛

曲云: 香山射鼓



CD-C227

YE SILING

叶思伶

b. 2003 | China 中国

i. GUZHENG 古筝

FINALS 决赛

周展: 秦土情



CD-C230

**DENG ZHIWEN
SHERLYN**

邓智文

b. 2006 | Singapore 新加坡

i. GUZHENG 古筝

FINALS 决赛

王巽之: 将军令



CD-C228

**TAN YAN NING,
TRINICE**

陈彦宁

b. 2008 | Singapore 新加坡

i. GUZHENG 古筝

FINALS 决赛

唐壁光作曲; 张燕编曲: 浏阳河



CD-C231

WANG XINYI

王欣怡

b. 2001 | China 中国

i. GUZHENG 古筝

FINALS 决赛

王巽之作曲; 项斯华编曲: 将军令



CD-C229

CHUA YEE TING

蔡依廷

b. 2007 | Singapore 新加坡

i. GUZHENG 古筝

FINALS 决赛

王昌元: 战台风



CD-C232

SIM KEE

沈琦

b. 2001 | Singapore 新加坡

i. GUZHENG 古筝

FINALS 决赛

王中山: 溟山



CD-C233

HE XINUO

贺希诺

b. 2006 | China 中国

i. PIPA 琵琶

FINALS 决赛

朱毅，文博：春雨



CD-C237

LIU XIAOYA

刘潇雅

b. 2009 | China 中国

i. YANGQIN 扬琴

FINALS 决赛

刘希圣：欢乐的火炬节



CD-C234

**JACINDA FELICIA
SINGGIH**

黄铭媛

b. 2007 | Australia 澳大利亚

i. PIPA 琵琶

FINALS 决赛

曹安和作曲；刘德海编曲：陈隋



CD-C239

KOH LI XIN

许俐欣

b. 2006 | Singapore 新加坡

i. YANGQIN 扬琴

FINALS 决赛

王瑟：落花夜



CD-C236

LYU XINKAI

吕欣锴

b. 2003 | Singapore 新加坡

i. PIPA 琵琶

FINALS 决赛

刘德海：陈隋



CD-C240

STELLA SUN YUCHENG

孙羽程

b. 2011 | Singapore 新加坡

i. YANGQIN 扬琴

FINALS 决赛

江苏民歌，魏砚铭编曲：茉莉花



CD-C241

LIM YONG MING

林勇刚

b. 2001 | Malaysia 马来西亚

i. ZHONGRUAN 中阮

FINALS 决赛

陳文傑: 悠遠的歌聲



CD-C244

TEO CAY EN

张恺恒

b. 2007 | Singapore 新加坡

i. DIZI 笛子

FINALS 决赛

劉熾: 牧笛



CD-C242

LIU QING YU

刘清宇

b. 2005 | China 中国

i. DIZI 笛子

FINALS 决赛

简广义: 牧民新歌



CD-C245

WANG TIANHAO

王天颢

b. 2009 | China 中国

i. DIZI 笛子

FINALS 决赛

江先渭: 姑苏行



CD-C243

TEO JAY MI

张旨甯

b. 2010 | Singapore 新加坡

i. DIZI 笛子

FINALS 决赛

陆春龄: 小放牛

CATEGORY D2

非专业重奏组

CD-D201



NANYANG GIRLS' HIGH SCHOOL CHINESE ORCHESTRA

南洋女中华乐团

Singapore 新加坡

CD-D202



JOHORE BAHRU EXPERIMENTAL STRING ENSEMBLE

新山實驗室內弦樂團

Malaysia 马来西亚

REPERTOIRE 演奏曲目:

何立仁: 淒雨落花

REPERTOIRE 演奏曲目:

陳文傑: 云之声

CD-D203



FOON YEW HIGH SCHOOL (KULAI) CHINESE ORCHESTRA ZHENG ENSEMBLE

寬柔中學古來分校華樂團箏組

Malaysia 马来西亚

REPERTOIRE 演奏曲目：

藍子澎：赤壁懷古

CD-D204



BEIJING FENGTAI NO.2 HIGH SCHOOL SAILING PERCUSSION ENSEMBLE

丰台二中初中部Sailing打击乐团

China 中国

REPERTOIRE 演奏曲目：

王玉林：打虎上山

CD-D205



WAH YAN COLLEGE CHINESE ORCHESTRA

華仁書院中樂團

Hong Kong, China 香港, 中国

REPertoire 演奏曲目:

關聖佑: 臘梅

CATEGORY E2

乐队青年组

CD-E202



FOON YEW HIGH SCHOOL (KULAI) CHINESE ORCHESTRA

寬柔中學古來分校華樂團

Malaysia 马来西亚

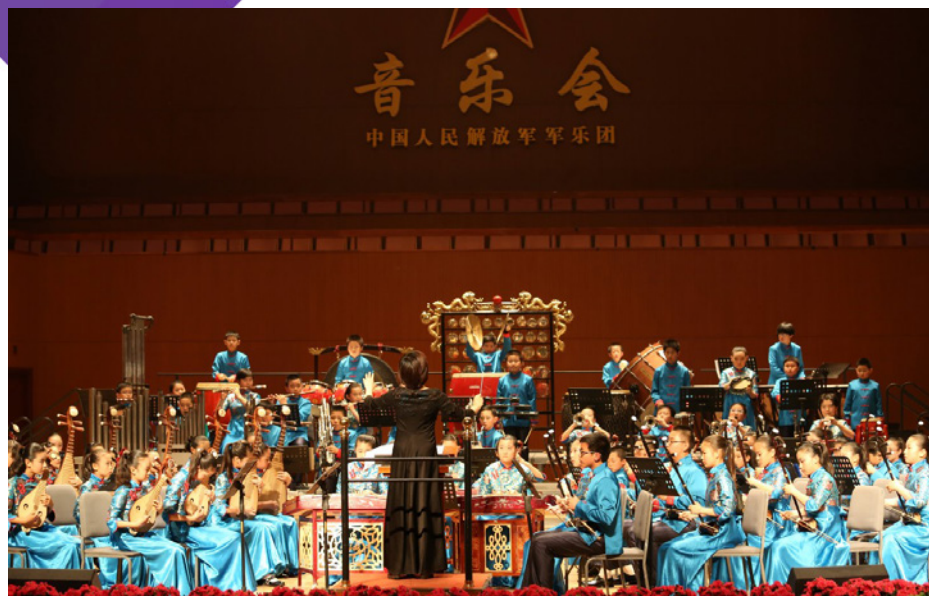
REPERTOIRE 演奏曲目：

朱雲嵩：神遊涪州醉金城

CATEGORY E3

乐队少年组

CD-E301



**THE PETRELS OF GOLDEN SAIL CHINESE ORCHESTRA
FROM THE FIFTH PRIMARY SCHOOL OF FENGTAI**

丰台区五小金帆民乐团

China 中国

REPERTOIRE 演奏曲目:
卢亮辉: 节庆欢舞



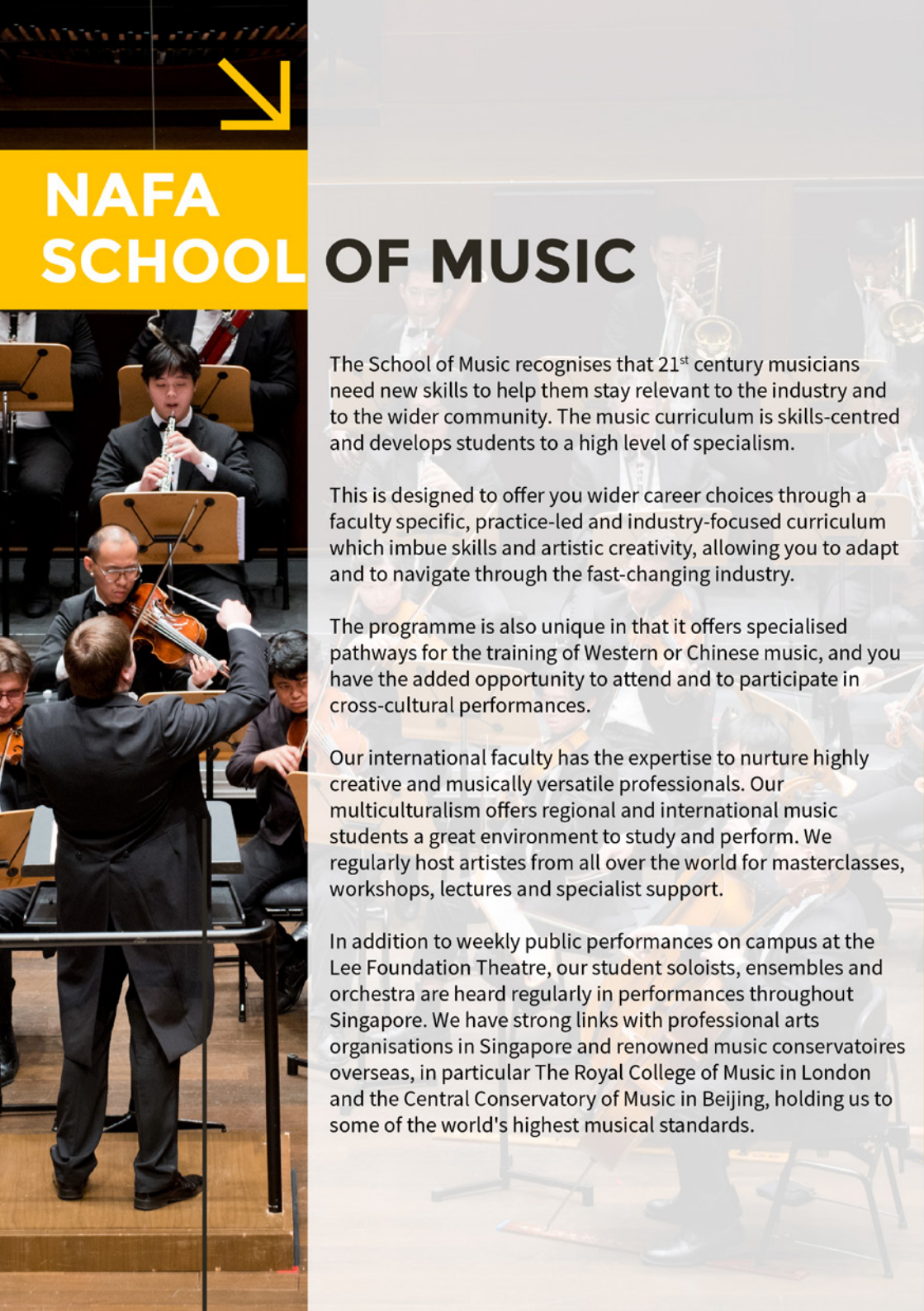
Beauty & Power

"The Evolution of Excellence."
CFX

The International Fryderyk Chopin Piano Competition - one of the world's top piano competitions - is held once every five years. The Yamaha CFX was distinguished as being chosen by most pianists from the primary screening to the finals. Featured in many of the world's leading piano competitions and favoured by wordclass artists, the CFX is without doubt one of the world's greatest pianos.

Yamaha is the official sponsor for Nanyang International Music Competition 2019

sg.yamaha.com

A banner for the NAFA School of Music. The left side features a yellow background with the text 'NAFA SCHOOL' in white. The right side has a grey background with the text 'OF MUSIC' in black. The background of the entire banner is a photograph of an orchestra performing on a stage. A conductor in a black suit is in the foreground, facing away from the camera, leading the orchestra. Musicians are seated in rows, playing various instruments including violins, violas, cellos, and woodwinds. A yellow arrow points downwards from the top left corner of the banner.

NAFA SCHOOL

OF MUSIC

The School of Music recognises that 21st century musicians need new skills to help them stay relevant to the industry and to the wider community. The music curriculum is skills-centred and develops students to a high level of specialism.

This is designed to offer you wider career choices through a faculty specific, practice-led and industry-focused curriculum which imbue skills and artistic creativity, allowing you to adapt and to navigate through the fast-changing industry.

The programme is also unique in that it offers specialised pathways for the training of Western or Chinese music, and you have the added opportunity to attend and to participate in cross-cultural performances.

Our international faculty has the expertise to nurture highly creative and musically versatile professionals. Our multiculturalism offers regional and international music students a great environment to study and perform. We regularly host artistes from all over the world for masterclasses, workshops, lectures and specialist support.

In addition to weekly public performances on campus at the Lee Foundation Theatre, our student soloists, ensembles and orchestra are heard regularly in performances throughout Singapore. We have strong links with professional arts organisations in Singapore and renowned music conservatoires overseas, in particular The Royal College of Music in London and the Central Conservatory of Music in Beijing, holding us to some of the world's highest musical standards.

NAFA and the Royal College of Music, London

A collaborative partnership with the Royal College of Music (RCM) represents a new model for arts institutions in Singapore. The NAFA-RCM model is a 3-year diploma plus 2-year degree programme, delivered right here in Singapore.

Since August 2011, NAFA has offered a joint-curriculum programme with one of the world's leading conservatoires which has groomed numerous eminent music professionals from all over the world since 1882. The degree programme provides specialised music education and professional training at an international level and will be instrumental in raising the standard of music performance and composition in Singapore and the region.

Graduates will receive the internationally-recognised Bachelor of Music with Honours degree under the RCM's own Royal Charter. The RCM is the only UK conservatoire entrusted to award its own degrees.



The NAFA Music Programme

Comprises of:

- Diploma in Music
- Diploma in Music Teaching
- Bachelor of Music with Honours in collaboration with the Royal College of Music, London

A **Music Preparatory Course** runs from January each year, providing 12 weeks of study for young musicians' post-secondary school education in Singapore to prepare them for full-time study in music.

A **Specialist Diploma in Orchestral Conducting** is also offered to provide professional development opportunities to conductors working with orchestras, symphonic wind bands, or other instrumental ensembles in various professional contexts.

To find out more about our courses,
please contact Student Admissions Office at admissions@nafa.edu.sg or call 6512 4071.

For more details on upcoming concerts, masterclasses and other events by the School of Music,
please email music@nafa.edu.sg or call 6512 4179, or visit <http://www.nafa.edu.sg/events>.

第二届南洋国际国际音乐大赛

衷心鸣谢

谢名章先生
南洋艺术学院 院长

评委
瞿春泉先生
沈诚先生
王次恒先生
王方亮先生
黄安源先生
杨靖女士
林曜先生
林傅强先生
林信有先生
马欢女士
尹群女士

新加坡华乐团

Yamaha Music (Asia) Pte Ltd

NAFA Corporate Relations & Outreach Office

Our concert venues and their staff: Lee Foundation Theatre

Lu Heng and his media crew

Our tireless chaperones and staff

**更加感谢所有参与此次大赛的参赛者，也不忘记劳苦功高的评委及导师，
谢谢你们孜孜不倦的教导及所创造的每一个精彩瞬间。**

